

فراخوان پانزدهمین سوگواره

عاشورایی فارس

۱۳۹۸

...الله اکبر...

خدایا، اکبر آوردم، اصغر آوردم، برادر آوردم، بارگاه رفیع تو، کدام قربانی را خواهد پذیرفت؟ اصغر من، امضای کوچک پای صحیفه ی من است، گواه شوق و شمع و شیفتگی، ترجمان، هر چه دارم فدای تو، اصغر من، یعنی آخرین دفتر عشق را به نام تو می نویسم، به نام تو این «عاشقانه کوچک عاشورا» را سروده ام. ...
... نماز ظهر عاشورا متولد شدی. تو نمازت را پس از اذان پدر خوانده ای . قبول باشد عبدالله! قبول باشد کوچک ترین نمازگزار عاشورا!
تو شهید اذان و مؤذن عاشورایی. شهید راه اذان، شهید دفاع از اذان.
تولدت مبارک، شهادتت مبارک.
تولد و شهادتت مبارک...»

"دکتر محمدرضا سنگری"

سوگواره عاشورایی فارس، امسال به پانزدهمین منزل خود رسیده است . " **سوره های صغیر**

عاشورا = علی اصغر علیه السلام ، عبدالله رضیع علیه السلام " عنوان این محفل عاشورایی است که قرار است به واسطه آن زیبایی ها را ببینیم ، بشنویم و سیراب شویم.

موضوع سوگواره :

حضرت علی اصغر علیه السلام ، عبدالله رضیع علیه السلام

مخاطبان :

- ❖ اعضای کودک مراکز(در سطح کتابخانه)
- ❖ اعضای نوجوان (در سطح استان)
- ❖ مربیان مراکز اعم از تمام وقت و پاره وقت
- ❖ همکاران دفتر استان

آخرین مهلت دریافت آثار: ۴ مهرماه ۹۸

زمان برگزاری سوگواره در دفتر استان : پنج شنبه ، هجدهم مهرماه ۹۸

مقررات عمومی :

لازم است :

- ❖ ما حاصل فعالیت های انجام شده و آثار خلق شده توسط اعضاء در ماه محرم در مرکز به نمایش گذاشته شود. در این مرحله مراکز می توانند با هماهنگی کارشناس حوزه، سوگواره عاشورا ی مرکزی برگزار کنند تا ضمن به نمایش گذاشتن آثار، با اجرای برنامه های مرتبط فرهنگی - هنری ، مخاطبان را با محورهای تعیین شده آشنا نمایند.
- ❖ با توجه به اینکه مربی راهنما، هدایت اعضاء را به عهده دارد و از نظرات سایر مربیان جهت ارائه کار بهتر استفاده می نماید؛ لازم است صرفاً نام یک مربی به عنوان مربی راهنما درج گردد.
- ❖ آثار برتر نمایشگاه مرکز به انضمام CD عکس و فیلم نمایشگاه و برنامه ی اجرا شده حداکثر تا ۴ مهرماه به دفتر استان ارسال گردد.
- ❖ در زمان برگزاری سوگواره، نمایشگاهی از آثار برتر اعضاء و مربیان شرکت کننده در محل دفتر استان برپا می گردد.
- ❖ دعوت شدگان به سوگواره ی استانی با توجه به کیفیت و کمیت فعالیت های انجام شده و میزان حضور اعضاء ، بر اساس سهمیه اعلام شده از دفتر استان توسط مسؤول و مربیان محترم مرکز معرفی می گردند.
- ❖ لازم است کلیه آثار مرتبط با موضوع پانزدهمین سوگواره عاشورا باشد.
- ❖ جهت ارسال آثار متناسب با برپایی نمایشگاه سوگواره در استان، حتماً به نمایشگاهی بودن آثار دقت شود در این زمینه لازم است کلیه ی آثار ارسالی بدون حاشیه و قاب و به گونه ای بسته بندی و ارسال گردد که قابلیت نمایشگاهی شدن داشته باشد.
- ❖ لازم است فرم مشخصات پشت هر اثر به صورت تایپ شده نصب شده باشد.
- ❖ تکمیل فرم مشخصات اثر(فرم شماره ۳) به صورت تایپ شده (فونت B Nazanin و اندازه ۱۲)
والصاق آن پشت هر اثر (نصب با چسب شیشه ای) جهت نمایشگاهی کردن کارها الزامی است.
- ❖ توجه به جنبه ی فردی یا گروهی بودن فعالیت ها بسیار مهم می باشد.

محورهای سوگواره

معرفی شخصیت :

- این فعالیت ها ویژه اعضای نوجوان می باشد.
- قالب اجرای فعالیت آزاد می باشد.
- در صورت دیواری بودن طرح، در قطع ۷۰*۱۰۰ و ۷۰*۵۰ تهیه شود.
- در صورت اجرای حضوری، لازم است یک نسخه CD از فیلم اج رای فعالیت در مرکز به انضمام شرح مختصری از شیوه ی اجرا به دبیرخانه سوگواره ارسال گردد.
- این فعالیت به صورت فردی و گروهی (حداکثر سه نفر) قابل انجام است.

نشریه دیواری (کاغذی) :

- این فعالیت ویژه اعضای نوجوان می باشد.
- قطع آثار کاغذی ۷۰*۱۰۰ باشد.
- منابع مورد استفاده در نشریه ذکر شود.
- تعداد مجاز اعضای گروه نشریه نگاری ۳ نفر می باشد.

کتابسازی:

- این فعالیت ویژه اعضاء نوجوان می باشد.
- قطع اثر حداکثر ۴ A باشد.
- منابع مورد استفاده در کتاب سازی ذکر شود.
- اثر به شکل فردی و گروهی (۳نفر) پذیرفته می شود.

قصه گویی :

- این فعالیت ویژه ی مربیان می باشد.
- انتخاب قصه مرتبط با موضوع سوگواره امسال باشد.
- استفاده از منابع مستند و مناسب در بخش قصه گویی الزامی است.
- اثر قصه گویی مربیان در قالب لوح فشرده (CD) به دبیر خانه ارسال شود.

تحقیق و پژوهش :

- این فعالیت ویژه مربیان و اعضای نوجوان می باشد.
 - تحقیق ارسال شده حداقل ۱۵ صفحه باشد.
 - فونت مورد استفاده B Nazanin و اندازه ۱۴ برای متن اصلی پژوهش و B Nazanin و اندازه ۱۲ برای ذکر منابع پیشنهاد می گردد.
 - منابع استفاده شده در پژوهش به طور کامل ذکر شود.
 - این فعالیت می تواند به صورت فردی یا گروه های ۳ نفری ارائه شود.
- از ارسال تحقیقات اینترنتی خودداری شود. آثار اینترنتی مورد بررسی قرار نخواهند گرفت. منابع اینترنتی صرفاً به عنوان یکی از منابع پژوهش قابل قبول خواهد بود.

فضاسازی محرمی :

- این فعالیت ویژه ی مربیان می باشد.
- "فضاسازی محرمی" می بایست حاصل کارگروهی مربیان مرکز باشد.
- جهت شرکت در این بخش می بایست تصاویری گویا و واضح از فضا سازی انجام شده در ایام محرم را به همراه تصاویری از روند اجرای کار در قالب لوح فشرده (CD) به دبیرخانه ی سوگواره ارسال گردد.
- هدفمندی و نگاه خلاق در آثار از اولویت های انتخاب برترین ها است.

قالب های ادبی * شعر

* داستان

* متن ادبی

* خاطره نویسی

- اعضای نوجوان و همکاران می توانند در تمامی قالب های ذکر شده شرکت نمایند.
- کلیه ی آثار بایستی به صورت تایپ شده (فونت نازنین ۱۴) به روی یک طرف A4 درج گردد.

- ☞ هر شرکت کننده می تواند حداکثر ۲ اثر در یک قالب ارسال نماید.
- ☞ آثاری که در سوگواره های پیشین ارائه شده و یا به هر شکلی پیش از این در مسابقه یا برنامه ای شرکت نموده باشند کنار گذاشته خواهد شد.

نقاشی :

- ☞ این بخش ویژه اعضا می باشد.
- ☞ قطع آثار ۳۰*۴۰ باشد.
- ☞ تکنیک آثار آزاد می باشد.
- ☞ از برجسته کاری در آثار نقاشی خودداری شود.
- ☞ آثار به صورت فردی ارائه گردد.

خوشنویسی :

- ☞ این بخش ویژه اعضای نوجوان و همکاران می باشد.
- ☞ قطع آثار الزاماً A۴ باشد.
- ☞ متون منتخب جهت اجرای شرکت در این بخش مرتبط با موضوع سوگواره امسال باشد.
- ☞ آثار به صورت فردی ارائه گردد.

سفال (کتیبه) :

- ☞ این بخش ویژه اعضای نوجوان و همکاران می باشد.
- ☞ قطع آثار کتیبه حداقل در ابعاد ۱۵*۱۵ باشد.
- ☞ ارتباط آثار ارسالی در این بخش با موضوع سوگواره امسال مورد تأکید می باشد.
- ☞ آثار خلق شده نباید رنگ آمیزی شوند.
- ☞ معرفی مشخصات صاحب اثر در پشت کتیبه مورد تأکید می باشد.
- ☞ لازم به یادآوری است آثار به گونه ای بسته بندی شوند تا هنگام ارسال به دبیرخانه آسیب ندیده باشند.

نمایش عروسکی :

- این بخش ویژه مربیان می باشد.
- ارتباط اثر نمایشی با موضوع سوگواره امسال مورد تأکید می باشد.
- شیوه ی نمایش عروسکی آزاد می باشد. (سایه ای، بن راکو و ...)

پویانمایی :

- این بخش ویژه ی مربیان و اعضای علاقه مند می باشد.
- استفاده از هر شیوه و تکنیک بلامانع است.
- نام فیلم- مشخصات گروه و مشخصات مرکز به صورت تیتراژ در ابتدا و انتهای فیلم گنجانده شود.
- آثار می توانند به صورت فردی و یا گروهی (حداکثر ۵ نفر) خلق گردد.

فرم شماره 1

(وئژه آثا فردی)

فرم شرکت در پانزدهمین سوگواره ی عاشورایی استان فارس - ۱۳۹۸

نام و نام خانوادگی : نام مرکز :

مربی عضو گروه سنی : مقطع تحصیلی
.....

قالب اثر : نام مربی راهنما :

فرم شماره 2

(ویژه آثار گروهی)

فرم شرکت در پانزدهمین سوگواره ی عاشورایی استان فارس - ۱۳۹۸

نام و نام خانوادگی اعضای گروه:

.....

.....

نام مرکز: مربی عضو

گروه سنی اعضاء:

نام مربی راهنما:

قلب اثر:

فرم شماره 3

<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>
<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>
<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>
<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>گروه سنی:</p> <p>عنوان اثر:</p> <p>نام مرکز:</p> <p>نام مربی راهنما:</p> <p>پانزدهمین سوگواره عاشورایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فارس</p>